



SOCIETAT CATALANA D'ESTUDIS CLÀSSICS  
INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS

Carrer del Carme 42  
08001 Barcelona

## Terceres Trobades Franco-Catalanes sobre l'Antiguitat Clàssica. Barcelone, 5 et 6 octubre 2017

**Col·loqui Internacional:**

**"Formes del discurs literari i filosòfic a l'antiguitat"**

**Institut d'Estudis Catalans. Aula Pi i Sunyer**

### PROGRAMA

#### Dijous 5 octubre

15h.

Benvinguda i obertura

15.15h

Montserrat JUFRESA – Xavier RIU (Universitat de Barcelona)  
Forma i contingut als tractats de Filodem de Gàdara

15.45h

Carles GARRIGA (Universitat de Barcelona),  
Hegemonia i imperi a l'*Himne a Roma* de Melinnó.

16.15h

Hélène CASANOVA-ROBIN

*Lucida uerba. L'elocutio dans la poésie philosophique de Lucrèce, quelques exemples.*

16.45h Pausa

17.15h

Anne RAFFARIN

Formes de la conceptualisation dans la littérature technique: le *De Architectura* de Vitruve.

17.45h

Juliette DROSS : Du *De tranquillitate animi* aux *Lettres à Lucilius* : réflexions sur la forme épistolaire dans la philosophie de Sénèque.



SOCIETAT CATALANA D'ESTUDIS CLÀSSICS  
INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS

Carrer del Carme 42  
08001 Barcelona

## Divendres 6 octubre

10.00h

Jordi PIA

Les *Lletres a Lucili* de Sèneca: 'miralls de l'ànima'?

10.30h

Sergi GRAU (ICAC – Universitat de Barcelona),

Les converses dels filòsofs en la biografia grega antiga o quan els filòsofs parlen en vers.

11.00h

Valérie NAAS

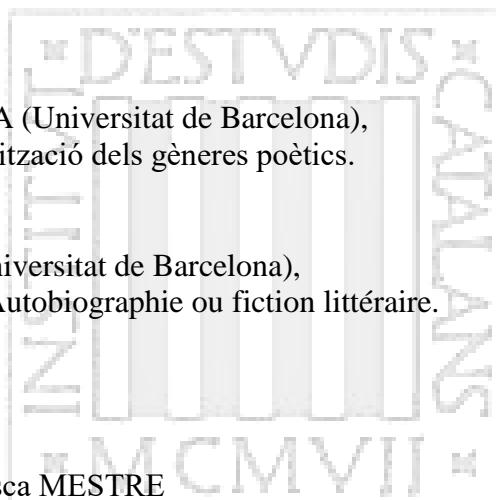
*Nam et oratio efficitur arte sicut statua* (Quint., II, 21, 1) : la référence à l'art dans la rhétorique.

11.30h Pausa

12.00h

Joan-Josep MUSSARRA (Universitat de Barcelona),

*Satyricon* 89 i la jerarquizació dels gèneres poètics.



12.30h

Montserrat CAMPS (Universitat de Barcelona),

Le *Pasteur d'Hermas*: Autobiographie ou fiction littéraire.

13h Dinar

15.30h

Pilar GÓMEZ – Francesca MESTRE

De l'*ekphrasis* des manuels aux *Portraits* de Lucien.

16.00h

Emilie SERIS

Renaissance de la poésie didactique : Homère philosophe et Empédocle poète.

16.30h Pausa

17.00h

M. Teresa FAU (Universitat de Barcelona),

Modes d'expressió literària emprats en les *Actes dels màrtirs*.

17.30h

Carlos LEVY

Une écriture littéraire de la réflexivité ? Le *Contra Academicos* de Saint Augustin.